

3-2 緑の広場

[テーマ] 緑
[カラー] グリーン
[イメージ] くつろぎ、やすらぎ

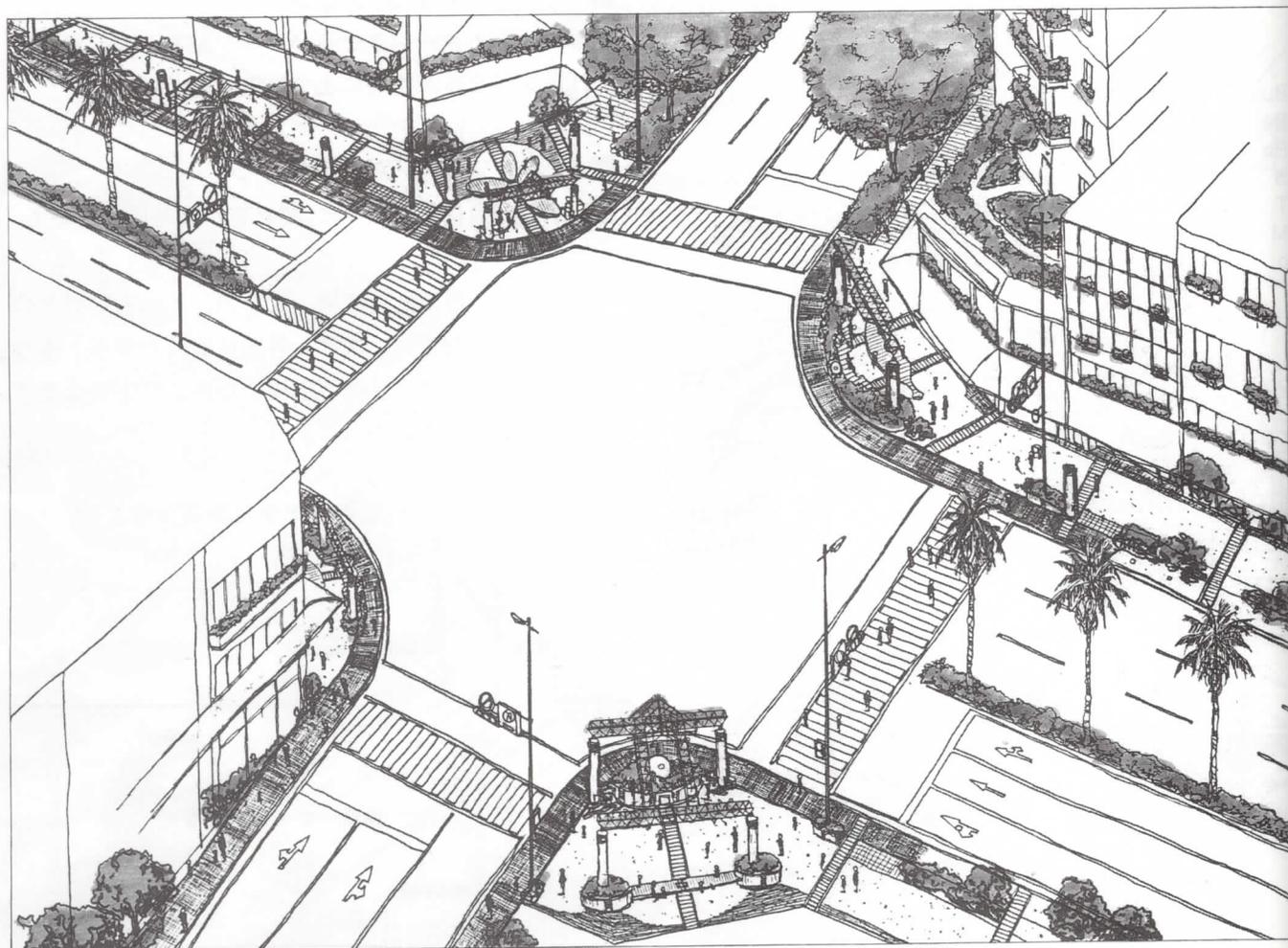
- 自然の移り変わり（四季の変化）を体感できる。
- 県庁前楠並木通りの豊かな緑を橋通に導く拠点。

■ペイブメントデザイン

路面に落ちる木陰による効果を考え、複雑なパターン貼りをさけ、オーソドックスでかつ、優しさのある表情を造り出す。

■すずめのおやこのモニュメント

森の中に「ほのぼの」としてイメージをもったモニュメント。通る人々に、小鳥のさえずる声が聞こえてくる。



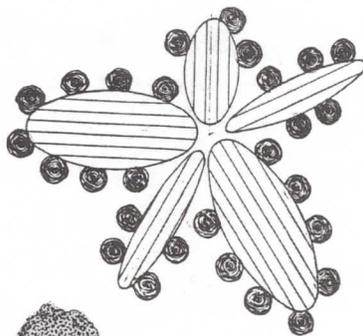
■ストリートファニチャーデザイン

花の彫刻テーブルと丸太いす

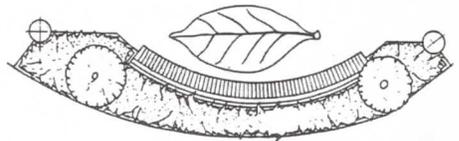
流通のシンボルマークによる5台の大テーブル。宮崎県産の多種樹木の輪切りによる丸太いす。

葉っぱのテーブルと花の彫刻ベンチ

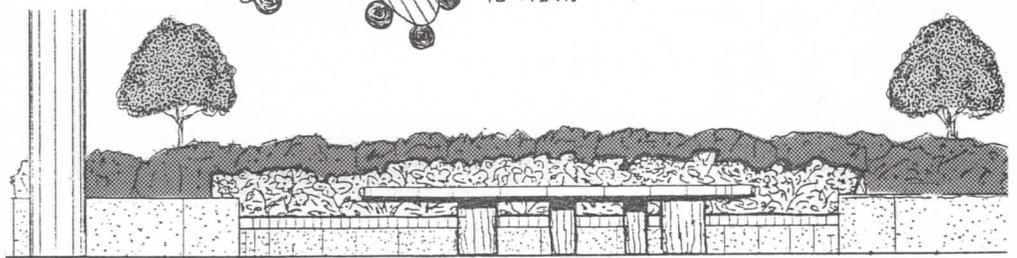
宮崎の花の彫刻が背板内、まわりの植栽の中に浮かぶ。



葉っぱのテーブル



花の彫刻ベンチ



■グリーンフラワーデザイン

1. 県庁前楠並木通りと連続した緑豊かな広場とするため、限られたスペースをパーゴラを設けることにより立体的に利用する。

2. パーゴラ及び、それにかからむ性植物による木漏れ日の中で、やすらぎのある待ち合わせの場を提供する。

Bus	バス停	Tc	電話柱
Ba	ベンチ A	Tb	電話ボックス
Bb	ベンチ B	Sb	大拠点サイン
B	その他ベンチ	Sm	中拠点サイン
T	テーブル	Ss	小拠点サイン
M	モニュメント	St	通りサイン
o	アートコラム	P	既設駐車場

